



Multivision in Chur

Patrick Frischknecht
und Martin Mägli

CHUR Die beiden bekannten Schweizer Tier- und Naturfotografen Patrick Frischknecht und Martin Mägli sind stets auf der Suche nach unberührter Wildnis. Während der letzten 15 Jahre haben sie viele spektakuläre Orte bereist. Die traumhaften Aufnahmen von kargen Wüsten, der Weite des Nordens und atemberaubenden Küsten werden mit abenteuerlichen Erlebnisberichten ergänzt. Zahlreiche Bilder von hautnahen Begegnungen mit Wildtieren in Afrika und der Subarktis zeigen die Einzigartigkeit und Vielfalt der Natur auf. Die Panorama-Multivisionsshow verzaubert das Publikum mit einer eindrucksvollen Bild- & Klang-Symphonie und nimmt es mit auf eine faszinierende Reise für die Sinne. (Anzeige)

Mehr Infos: www.explora.ch

Multivision in chur

Referenten: Patrick Frischknecht und Martin Mägli

Wann: Freitag, den 16. November, um 19.30 Uhr.

Wo: Titthof Chur

Blues Crew Oberschaan

Doctor's Order
im Hirschen Weite

WEITE Die Band bietet eine Musikpille der besonderen Art: Rock 'n' Roll und Rhythm' and Blues in reinster Form. Britisch, schnörkellos und schnurgerade. So hämmern die fünf Doctoren seit 1991 ihre 4/4 von der Bühne. Vom Opener bis zur Zugabe injizieren sie energiegeladene Rock 'n' Roll und kraftvollen Rhythm' and Blues in die Gehörgänge der Patienten. Am Samstag, den 17. November, ist es soweit: Doctor's Order spielt live im Hirschen in der Weite. Das Konzert beginnt um etwa 20.30 Uhr, Türöffnung ist um 19.30 Uhr. Der Eintritt kostet 30 Franken.

Infos unter info@bluescrew.ch

SC Mels

Spiel, Spass, Film
im Hallenbad Mels

MELS Die neue Sektion 18+ des Schwimmclubs Mels organisiert am kommenden Freitag ihren ersten Anlass. Unter dem Motto «Spiel & Spass mit Film» wird ein buntes Programm geboten. Seit diesem Jahr gibt es die Sektion 18+ des SC Mels, welche jeden Donnerstag im Hallenbad junge Menschen ab 18 Jahre anspricht. Gemeinsam wird geschwommen, an der Technik gearbeitet oder Wasserspiele werden durchgeführt, im Vordergrund steht der Spass. Die Gruppe unter Leiterin Michaela Willi organisiert nun am Freitag, 9. November, einen speziellen Schwimm-Anlass. Spiel & Spass im Wasser mit Quiz, Teelichterrennen und weiteren Aktivitäten erwarten die Teilnehmerinnen und Teilnehmer. Beginn ist um 20 Uhr im Hallenbad Mels. Als einmaliges Erlebnis können im Wasser Ausschnitte des Cabaret-Programms des Trend-Duos Divertimento auf der Leinwand verfolgt werden. Schwimmen und Film schauen - ein ganz besonderes Vergnügen. Anschliessend an den Teil im Wasser findet in der Hallenbad-Cafeteria ein Punch-Plausch statt. Angesprochen sind Interessierte ab 18 Jahren, welche schwimmen können. Zur Förderung der Sektion 18+ verbilligt der Stammklub SC Mels für den Spiel&Spass-Abend den Hallenbad-Eintritt. Auf Voranmeldung (info@scmels.ch) ist der Eintritt gratis, an der Abendkasse kostet er nur die Hälfte (drei Franken). (red/pd)

Mit PDP auf Erfolgskurs

Erfolgsplan Seit 1989 entwickelte das Unternehmen ZTN laufend prozessorientierte Personalentwicklungsmodelle für Unternehmen, die ständig angepasst werden - sprich: dynamisch sind. PDP ist also in den letzten Jahrzehnten von ZTN bereits effektiv umgesetzt worden. 2005 dann wurde dieses Wissen verpackt und am Markt als fertiges System erfolgreich getestet.

Bereits nach einer knappen Stunde hatten die Geschäftsführer gemeinsam mit ZTN erarbeitet, welches Potenzial, welche Kernkompetenz ihrem Unternehmen fehlt, um noch erfolgreicher zu sein. Mit diesem Wissen wurde dann von ZTN ein Konzept erstellt und anschliessend mit einer Umsetzung begonnen. Das Schöne an diesem System ist, dass es zuerst viele Jahre gelebt wurde und nun auch für andere Menschen lehrbar gemacht wird. Es handelt sich somit nicht um eine Technik, die am Reissbrett entwickelt wurde und erst auf ihre Tauglichkeit getestet werden muss.

Weiterentwicklung

Stillstand bedeutet in der Wirtschaft Rückschritt - das ist eine alte Binsenweisheit. Daher wird bei ZTN neben einer ständigen Qualitätssicherung auch der Weiterentwicklung von PDP höchste Aufmerksamkeit zugestanden. Und so funktioniert das in der Praxis: Mittels des sogenannten «Tun-Rads» wird die Umsetzung der Trainingsinhalte geprüft. Die einzelnen Ziele, die anhand der PDP-Bedarfsanalyse im Erstgespräch ermittelt wurden, werden auf roten Kreisen festgehalten. Wenn die ersten positiven Umsetzungsschritte erkannt werden, wird der rote durch einen gelben Kreis ausgetauscht. Wenn die Ziele nach einer gewissen Zeit zur vollen Zufriedenheit der Unternehmensleitung gelebt werden, dann wird der gelbe durch einen grünen Kreis ausgetauscht. Ab diesem Zeitpunkt steht die Ampel quasi auf «Grün» - Ziel erreicht.

Bleibende Erfolge

Kunden, die diese Methode durchlaufen haben, sind zufrieden. So meinte Marc Kriessler, CEO von der Mäser-Group in Dornbirn: «Ich habe PDP von ZTN vor 2 Jahren als ein sehr einfaches und wertvolles Analyseinstrument kennengelernt. Für mich war erstaunlich, wie in knapp einer Stunde sehr treffend und einfach die Potenziale der Firma erkannt wurden. Anhand der 44 Erfolgsbausteine, die meiner Meinung nach die wirklich wichtigen Bausteine für den Erfolg eines Unterneh-



Reinhard Zehetner ist mit dem System PDP sehr erfolgreich. (Foto: Walter de Meijer)

mens beibehalten, war es ein sehr augenscheinlicher Prozess. Für mich persönlich war dieses Analyse-tool von ZTN etwas Neues, das ich in der Form bisher noch nicht kannte. Ich bin sicher, dass es für jedes Unternehmen eine sehr gut investierte Zeit ist, sich mit dem PDP-Tool auseinanderzusetzen.»

Und Patrick Frei, CEO von Sanitas Troesch in St. Gallen, erklärt: «Als mir ZTN ihre Erfolgsbausteine PDP präsentiert hat, war ich von der Einfachheit und der Effizienz sehr überrascht. Dies veranlasste mich, PDP nicht wie gewöhnlich nur selbst zu machen, sondern zusammen mit meinen Führungskräften. Ich buch-

te bei ZTN einen PDP-Workshop. Es war sehr spannend, wie die engsten Mitarbeiter die Bausteine bewerteten und wie sehr befruchtende Diskussionen geführt wurden. Am Schluss des halbtägigen Workshops hatten wir für uns die Potenziale für das Unternehmen herausgearbeitet.» (Anzeige)